



HANS ESBJERG (f. 1967) er pianist og kapelmester. Har i eget navn lavet cd'en Pop'n'Jazz og har sammen med bassisten Jens Jepsen udgivet cd'en Nice Noise Sweet Silence. Uddannet ved konservatorierne i Esbjerg og Århus.

CHRISTIAN VUUST (f. 1964) er saxofonist, klarinettist og komponist. Docent ved Det Jyske Musikkonservatorium. Ophavsmand til det Grammy-nominerede album The Thule Spirit. Spiller også med Pauseland, m:u:s:t og Christian Vuust Dynamo feat. Peter Laugesen.

DEN DANSKE SALME DUO

Læs og lyt på
dendanskesalmeduo.dk

»**INSTRUMENTALT KAMMERSPIK AF FINESTE KARAT**«

PRESSEMEDDELELSE

En koncert med Den Danske Salmeduo er en medrivende rejse gennem 800 års kirkemusik. Duo'en laver stemningsfulde nyfortolkninger af danske salmer, i et frugtbart møde mellem den nordiske folketones enkelthed, den klassiske musiktraditions nænsomhed og den amerikanske jazztraditions legende improvisationer.

Den Danske Salmeduo kommer fra Århus og består af Hans Esbjerg på klaver og Christian Vuust på saxofon og klarinet. Duo'en har siden 1996 givet omtrent 200 koncerter i kirker og på spillesteder, og har fire anmelderroste cd'er bag sig.

Den røde tråd er de utrolig smukke og livskraftige salmer, som den danske musiktradition er beriget med - med melodier og harmonier enhver moderne komponist kan misunde. Mange af disse salmer har været en del af almindelige danskeres hverdag i hundreder af år. Med andre ord er salmerne danske klassikere, sange der bliver stående. Den Danske Salmeduo har lavet en række spændende og stemningsfulde nye bud på hvordan disse sange kan spilles - med respekt for det musikalske udgangspunkt og fornemmelse for den tekstlige baggrund.

Den Danske Salmeduo barslede i november 2009 med sin fjerde cd: *De dybeste lag*. Titlen afspejler at Den Danske Salmeduo graver et spadestik dybere ned i salmernes musikalske muldlag, i et forsøg på at forny den danske salmetradition. »*De dybeste lag er usædvanlig afklaret, med Esbjergs akustiske klaver og Vuusts klarinetter og saxofoner i et melodisk og sansemættet sammenspil*«, skrev Jazz Special.

PRESSEN SKREV:

»*Det er instrumentalt kammermusik af fineste karat*«. **Information**

»*Vuusts meget poetiske og smukt rundede tone suppleres af Esbjergs varierede og empatiske spil. Deres helt store fortjeneste er, at de så fornemte mestrer balancen mellem både at bevare salmernes substans og tilføre dem noget subtilt forfriskende*«. **Århus Stiftstidende**

»*Et udsøgt bud på hvordan de danske salmer kan fornyes*«. **Skive Folkeblad**

»*Vuust og Esbjerg har fuldstændig styr på det de har gang i. Det virker så indlysende og logisk når de først spiller. En meget smuk og rørende oplevelse*«. **Jazznyt.blogspot.com**

»*Duoens nyfortolkninger af salmer er en frugtbart kombination af stramme, enkle arrangementer og frit flydende musikalitet. Det vrirler med fine musikalske ideer, og de to musikere bevæger sig ubesværet ind og ud af musikalske genrer*«. **www.kirkenikoebenhavn.dk**

KONTAKT/KONCERTBOOKING

HANS ESBJERG, Tlf 4093 0154, kontakt@dendanskesalmeduo.dk

Cd-salg og -distribution www.pladekisten.dk

Online-salg via iTunes, TDC Musik m.fl.

LÆS OG LYT på www.dendanskesalmeduo.dk.